



Technical Rider - Technische Anforderungen

SOUND

BAND:

3 Musiker, 3 Gesänge, Gitarre (Hauptgesang), Bass, Drums

Gitarre:

- 4x12 Marshal Box
- Sovtec Amp (MIG 100h)

Bass:

- 4x10 Ashdown Box
- Orange Amp (Tiny Terror)

Drums:

- 2 Hängetoms
- 1 Floor tom
- 1 Bassdrum
- 1 Snare
- 1 Hihat
- 4 Becken (1 ride, 2 crash, 1 china)

PA:

- Muss der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl entsprechend laute Rockmusik übertragen können, bitte kein Eigenbau!
- Sollte beim Eintreffen der Musiker aufgebaut und eingemessen sein.
- Gern gesehen: L-acoustics, Martin, Nexo, d&b, EAW

Monitoring:

- 3 separate Wege: 3 Wedges (12/2“,min.300W) +1 Drumfill (15/2“min.500W), Bühnenfront kinks bitte 2 wedges auf einem Weg für den Hauptsänger
- pro Weg ein 31Band-eq (Klark,BSS)

Mischpult:

- min. 20 Kanäle
- min. 8 Aux-wege
- 4-Band-eq (min. 2-fach parametr.)
- z.B.: Midas,Crest, Soundcraft o.ä., bitte kein LS9 oder ähnliche kleine, billige Digitalpulte, dann im Zweifelsfall lieber analog

Peripherie:

- 2 x 31 Band-eq (Klark,BSS)
- 6 x compressor (z.B.Drawmer, BSS, dbx)
- 4 x gate (z.B.Drawmer)
- min. 1 x Hall/reverb (TC m2000/3000, Lexicon pcm 70/96 o.ä.)
- 1 x delay (TC-D2 o.ä.)

Mikrofone:

- siehe Inputliste
- Für größere Veranstaltungen/Openair zusätzlich:
 - 1x beta91
 - 1x sm57
 - 1x RE20
- Ausreichend Stative (kleine und große)

Sonstiges:

- Es werden 4 Stromanschlüsse auf der Bühne benötigt.
- Zum Auf/Abbau werden 2 (nüchterne) Helfer benötigt.
- Ein Techniker zum Betreuen der Ton- u. Lichanlage sollte vor Ort sein.
- Den Technikern der Band ist uneingeschränkter Zugang zu allen technisch relevanten Geräten und Installationen (Endstufen, Sicherungen etc.) zu gewähren.

Falls Ihr Probleme beim Verstehen oder Realisieren dieses Riders habt, bitte kontaktiert uns umgehend: band@samavayo.com / 017663892150

Kanalbelegung/inputlist:

Kanal	Instrument	Mikrofon	Insert
1	Bassdrum	M88	comp/gate
2	Bassdrum	beta52 (optional)	
3	Snare oben	M201	comp
4	Snare unten	sm57 (optional)	
5	HiHat	cond.	
6	Tom	e604,beta98	Gate
7	Tom	e604,beta98	Gate
8	Tom	e604,beta98	Gate
9	OH li	AE3000 / cond.	
10	OH re	AE3000 / cond.	
11	Bass	DI (DI-output vorhanden)	comp
12	Bass	RE20 (optional)	
13	Gitarre (sovtek)	MD409	
14	Vocal git	e935	comp
15	Vocal bass	e935	comp
16	Vocal drums	e935	
17	return reverb l		
18	return reverb r		
19	return delay l		
20	return delay r		

Bühnenplan/Stageplan

